

# La culture hip-hop s'affiche au Chemin-Vert

Avant la Castagne hier soir, toutes les composantes du hip-hop ont investi la salle du Sillon dans le quartier du Chemin-Vert, à Caen.

## Reportage

Au sous-sol de la MJC du Chemin-Vert, quartier populaire au nord de Caen, Almanac se prépare pour le concours MC. « **On a un thème imposé et on doit écrire un texte dessus qu'on devra interpréter ensuite sur la scène.** »

Le style, l'écriture, mais la rapidité, l'interprétation sur scène sont parmi les critères. À ses côtés, Yonas, un bénévole de la Castagne, le nom donné à cette première rencontre de hip-hop, l'aide à écrire son texte.

À 21 ans, Almanac est rappeur. Il a toujours aimé écrire et est en train de préparer son deuxième EP qu'il sortira sur Internet. « **MC, ça veut dire maître de cérémonie. Ce n'est pas seulement chanter comme le rappeur, il faut aussi mettre de l'ambiance sur scène.** »

Son thème : monde virtuel, et il doit illustrer ça en seize mesures. « **Pour l'instant, il n'y a pas de stress. Peut-être avant de monter sur scène. Le côté compétition est un stimulant, mais ce n'est pas l'essentiel. En plus, je connais la plupart des participants.** »

Dans d'autres salles de la MJC, on retrouve toutes les disciplines de la culture hip-hop : danse, graf, beatboxing ou encore Djing. Tout le monde se prépare en vue de la Cas-



Toutes les disciplines du hip-hop étaient rassemblées à la MJC du Chemin-Vert, hier, pour la première Castagne. Graffeurs, mais aussi danseurs et MC, en pleine répétition avant la compétition, hier soir.



tagne, less battles qui avaient lieu sur la scène dans la soirée.

« **L'objectif de ce premier rendez-vous est vraiment de rassembler toutes ces composantes dans un même lieu,** indique Antoine, coordinateur. **Un jury unique, composé de peintures de chaque discipline,**

**jugera toutes les disciplines. C'est aussi l'occasion de rappeler que le hip-hop, ce n'est pas que de la musique ou de la danse. C'est un état d'esprit, un mode de vie même.** »

Un mode de vie que les habitants ont pu découvrir dans l'après-midi. « **On espère vraiment qu'on pourra**

**perenniser ce rendez-vous.** »

Mais trêve de bavardages, il est presque 20 h, l'heure de passer à la Castagne va bientôt sonner, la soirée promet d'être chaude.

Jean-Luc LOURY.

## La Pasta cocker verra-t-elle le jour ?



Pendant 54 h, 82 participants travaillent sur une douzaine de projets à la start-up week-end.

« **Ça fait quatre mois que j'ai l'idée en tête : pour faire des frites, il y a la friteuse. Mais pour les pâtes ?** »

Charles, un Rouennais étudiant à Caen, a su convaincre toute une équipe pour plancher sur la réalisation de ce projet. C'est un des douze projets retenus pour la quatrième édition de la start-up week-end qui se déroule à l'École de management.

En soixante secondes vendredi soir, il a exposé l'idée. Une équipe s'est formée et a 54 heures pour transformer l'idée en projet d'entreprise validé. À mi-parcours hier après-midi et avant

une nuit qui s'annonçait blanche, ça mijotait dur dans la salle. « **On sait que ça n'existe pas. On ne sait pas si on en fait un objet d'usage bas de gamme ou haut de gamme.** »

Chacun prend sa partie du problème. Des mentors, entrepreneurs aguerris, viennent régulièrement faire le point pour guider les apprentis créateurs.

Aujourd'hui, à 17 h 30, ils auront cinq minutes pour convaincre et peut-être alors la Pasta cocker verra le jour. « **L'objectif est de déposer le brevet et de le vendre à une entreprise.** »

## Audrieu

Quatre mois de travaux pour embellir le château



Samuel Srouji, directeur général du château d'Audrieu depuis le mois de juin.

Le groupe Caravelle ne s'est pas contenté de racheter, en début d'année, le château d'Audrieu, son parc de 20 ha, sa piscine chauffée et ses 29 chambres et suites. Référencé par le réseau Relais et châteaux, l'établissement 4 étoiles, situé entre Bayeux et Caen, datant du début du XVIII<sup>e</sup> siècle, avec une façade extérieure classée Monument historique depuis 1967, va connaître deux phases de travaux.

« **Nous allons commencer la première phase début novembre pour quatre mois**(période durant laquelle le château sera fermé), explique Samuel Srouji, directeur du château. **Notre souhait est de faire revivre le château dans le style du XVIII<sup>e</sup> siècle, avec tout le confort du**

**XXI<sup>e</sup> siècle.** » Les chambres, oscillant entre 36 et 40 m<sup>2</sup>, seront intégralement refaites, ainsi que les salons, les couloirs...

Cette année, la moitié des chambres sera rénovée, ainsi que les lieux communs. Les autres chambres seront remises au goût du jour, après la saison, en 2016, à la même période. « **Toutes les salles de bains seront refaites. Un grand spa sera construit.** »

Autre objectif : faire venir ou revenir la clientèle locale pour profiter, entre autres, du restaurant gastronomique. « **Le château est ouvert à tout le monde.** »

Benoît LASCoux.